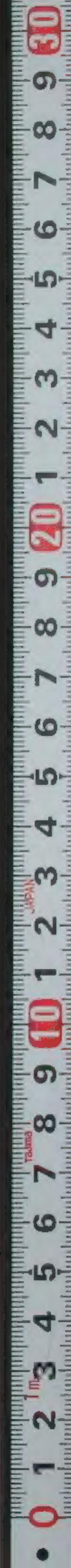


ル 7.
3048
1



ル 7
3048
1
ハ 4
2422
1

大唐西域記序

轉

尚書左僕射燕國公製

若夫玉毫流照甘露灑於大千金鏡揚輝薰風被於
有截故知示現三界粵稱天下之尊光宅四表式標
域中之大是以惠日淪影像化之跡東歸帝猷宏闡
大章之步西極有慈恩道場三藏法師諱玄奘俗姓
陳氏其先潁川人也帝軒提象控華渚而開源大舜
賓門基歷山而聳構三恪照於姬載六奇光於漢杞
書奏而承朗月遊道而聚德星縱駟駢鱗培風齊翼
卅濟之美鬱為景胄法師籍慶誕生含和降德結根

深而菴茂道源浚而靈長奇開之歲霞軒月舉聚沙
之年蘭薰桂馥洎乎成立藝彈墳索九臯載響五府
交辟以夫早悟真假夙照慈悲鏡真筌而延佇顧生
涯而永息而朱紱紫纓誠有界之微網寶車丹枕寔
出世之津途由是擯落塵滓言歸閑曠令兄長捷法
師釋門之棟幹者也擅龍象於身世挺鶩鷺於當年
朝野挹其風猷中外羨其聲彩既而情深友愛道睦
天倫法師服勤請益分陰靡棄業光上首擢秀檀林
德契中庸騰芳蘭室抗策平道包九部而吞夢鼓拙
玄津俯四韋而小魯自茲徧遊談肆載移涼燠功既

成矣能亦畢矣至於泰初日月燭耀靈臺子雲聾悅
發揮神府於是金文輒啓佇秋駕而雲趨玉柄纔撫
披霧市而波厲若會勁輪之旨猶知琴瑟之微以瀉
瓶之多聞泛虛舟而獨遠迺於輾轉之地先摧鏐腹
之誇并絡之鄉遽表浮杯之異遠迹宗拙爲之語白
昔聞荀氏八龍今見陳門雙驥汝穎多奇士誠哉此
言法師自幼迄長遊又玄籍名流先達部執交馳趨
末忘本撫華捐實遂有南北異學是非紛紜永言於
此良用憮然或恐傳訛蹟駁未能荃究欲窮香象之
文將磬龍宮之目以絕倫之德屬會昌之期杖錫拂

衣第如選境於是背玄瀾而延望指葱山而矯迹川
陸綿長備嘗艱險陋博望之非遠嗤法顯之爲局遊
踐之處畢究方言鵠求幽蹟妙窮津會於是詞發雌
黃飛英天竺文傳具葉聿歸振且太宗文皇帝金
輪纂御寶位居尊載佇風徽召見青蒲之上廼曉通
識前膝黃屋之間手詔綢繆中使繼路俯擗睿思
乃製三藏聖教序凡七百八十言今上昔在春闈裁
述聖記凡五百七十九言啓玄妙之律盡揄揚之旨
蓋非道映鷄林譽光鷲嶽豈能緬降神藻以旌時秀
奉詔翻譯梵本凡六百五十七部具覽遐方異俗

絕壤殊風土著之宜人備之序正朔所暨聲教所覃
著大唐西域記勒成一十二卷編錄典奧綜覈明審
立言不朽其在茲焉
大唐西域記卷第一

三藏法師

玄奘

詔譯

大摠持寺沙門

辯機

撰

三十四國

阿耆尼國

屈支國

跋祿迦國

敍反故赤建國

赭時國

怖反敷發捍國

率

反獲沒堵利瑟那國

弭鉢賀國

屈霜去聲你加國

捕喝國

貨利習彌伽國

咀蜜國

忽露摩國

鞠和行那國

阿咄羅國

縛伽浪國

調鉢建國

劫布咀那國

喝捍國

戊地國

羯霜去聲那國

赤鄂行那國

愉反色俱漫國

鑊沙國

拘謎反莫閑陀國

紇露悉泺健國

忽憐國

銳鉢陀國

咀刺健國

梵行那國

縛喝國

胡寔健國

揭職國

迦畢試國

歷選皇猷遐觀帝錄庖羲出震之初軒轅垂衣之始
所以司牧黎元所以壘畫分野暨乎唐堯之受天運
光格四表虞舜之納地圖德流九土自茲已降空傳
書事之冊述聽前修徒聞記言之史豈若時逢有道
運屬無為者歟我唐御極則天乘時握紀一六合而
光宅四三皇而照臨玄化滂流祥風遐扇同乾坤之

覆載齊風雨之鼓潤與夫東夷人貢西戎即叙創業
垂統撥亂反正固以跨越前王囊括先代同文共軌
至治神功非載記無以贊大猷非昭宣何以光盛業
玄輶輒隨遊至舉其風土雖未能考方辨俗信已越
五踰三舍生之疇咸被凱澤能言之類莫不稱功越
自天府暨諸天竺幽荒異俗絕域殊邦咸承正朔俱
霑聲教續武功之績諷成口實美文德之威鬱為稱
首詳觀載籍所未嘗聞緬惟圖譟誠無與二不有所
叙何記化洽今據聞見於是載述然則索訶世界
婆娑世界又曰娑婆世界皆訶三千大千國土為一佛之化攝也今

一日月所照臨四天下者據三千大千世界之中諸
佛世尊皆此垂化現生現滅導聖道先蘇迷廬山
妙高山舊曰須弥山又曰須弥婁皆訛四寶合成在大海中據金輪上日

月之所廻薄諸天之所遊舍七山七海環峙環列山
間海水具八功德七金山外乃鹹海也海中可居者
大略有四洲焉東毗提訶洲舊曰弗提提是又南瞻部
洲舊曰閼提洲訛也又西瞿陀尼洲舊曰瞿耶尼又北
狗盧洲舊曰鬱單越金輪王乃化被四天下銀輪王
則政隔北狗盧銅輪王除北狗盧及西瞿陀尼鐵輪
王則唯瞻部洲夫輪王者將即大位隨福所感有大

輪寶淨空來應咸有金銀銅鐵之異境乃四三二一之老因其先端即以為号則瞻部洲之中地者阿那婆答多池也唐言無熱惱舊在香山之南大雪山之北周八百里矣金銀瑠璃頗脰飾其岸焉金沙弥漫清波皎鏡大地菩薩以願力故化為龍王於中潛宅出清冷水給瞻部洲是以池東面銀牛口流出苑作反伽河舊曰恒河又訛也繞池一币入東南海池南面金象口流出信度河舊曰辛訛繞池一币入西南海池西面瑠璃馬口流出縛蘭河舊曰縛訛繞池一币入西北海池北面頗脰師子口流出徙多河舊曰私訛繞池一

币入東北海或曰瀆流地下出積石山即徙多河之流為中國之河源云時無輪王應運瞻部洲地有四主焉南象主則暑濕宜象西寶主乃臨海盈寶北馬主寒勁宜馬東人主和暢多入故象主之國躁烈篤學特開異術服則橫巾右袒首則中髻四垂族類邑居室宇重閣寶主之鄉無祖禮義重財賄短製左衽斷髮有城郭之居務殖貨之利焉主之俗天資獷暴情忍殺戮毳帳穹廬鳥居逐牧人主之地風俗機惠仁義照明冠帶右衽車服有序安土重遷務資有類三主之俗東方為上

其居室則東闢其戶且曰則東向以拜人主之地南
面為尊方俗殊風斯其大槩至於君臣上下之禮憲
章文軌之儀入主之地無以加也清心釋累之訓出
離生死之教象主之國其理優矣斯皆著之經誥聞
諸土俗博閑今古祥考見聞然則佛興西方法流東
國通譯音訛方言語謬音訛則義失語謬則理乖故
曰必也正名乎貴無乖謬矣

夫人有剛柔異性言音不同斯則繫風土之氣亦習
俗之致也若其山川物產之異風俗性類之差則人
主之地國史祥焉馬主之俗寶主之鄉史詰備載可

略言矣至於象主之國前古未祥或書地多暑濕或
載俗好仁慈頗存方志莫能祥舉豈道有行藏之致
固世有推移之運矣是知候津以歸化飲澤而來賓
越重險而款玉門貢方奇而拜絳闕者蓋難得而言
焉由是之故訪道遠遊請益之隙存記風土黑嶺已
來莫非胡俗雖戍人同貫而族類群分畫界封疆大
率土皆建城郭務用畜性重財賄俗輕仁義嫁娶無
禮尊卑無次婦言是用男位居下死則焚骸喪期無
數齋而截耳斷髮裂裳屠殺群畜祀祭幽魂吉乃素
服凶則皂衣同風類俗略舉條貫異政殊制隨地別

叙印度風俗語在後記出高昌故地自近者始曰阿
耆尼國舊曰耆阿耆尼國東西六百餘里南北四百餘
里國大都城周六七里四面據山道險易守泉流交
帶引水為田土宜糜黍宿麥香粟蒲葡萄梨柰諸果氣
序和暢風俗質直文字取則印度微有增損服飾氍
毹斷髮無巾貨用金錢銀錢小銅錢王其國人也勇
而寡略好自稱伐國無綱紀法不整肅伽藍十餘所
僧徒二千餘人習學小乘教說一切有部經教律儀
既遵印度諸習學者即其文而翫之戒行律儀索清
動勵然食雜三淨滯於漸教矣從此西南行二百餘

里踰一小山越二大河西得平川行西方七百餘里

至屈居勿支國舊曰龜茲

屈支國東西千餘里南北六百餘里國大都城周十
七八里宜麻麥有粳稻出蒲葡萄石榴多梨柰桃杏土
產黃金銅鐵鈆錫氣序和風俗質文字取則印度粗
有改變管絃伎樂特善諸國服飾錦褐斷髮巾帽戴
用金銀錢小銅錢王屈支種也智謀寡昧迫於強臣
其俗生子以木押頭欲其匾陋也伽藍百餘所僧徒
五千餘人習學小乘教說一切有部經教律儀取則
印度其習讀者即本文矣尚拘漸教食雜三淨潔清

耽耽人以功競

國東境城北天祠前有大龍池諸龍易形交合牝馬
遂生龍駒龍駒之子方乃馴駕所以此國
多出善馬聞諸先志曰近代有王号曰金華政教明
察感龍駒乘王欲終沒鞭觸其耳因即潛隱以至
今城中無并取彼池水龍變爲人與諸婦會生子驍
勇走及奔馬如是漸染人皆龍種特力作威不恭王
命王乃引構突厥殺此城人少長俱戮略無餘類城
今荒蕪人煙斷絕

荒城北四十餘里接山阿隔一河水有二伽藍同名

照怙釐而東西隨稱佛像莊飾殆越人工僧徒清肅
誠爲勤勵東照怙釐佛堂中有玉石面廣二尺餘色
帶黃白狀如海蛤其上有佛足履之迹長尺有八寸
廣餘八寸矣或有齊日照燭光明

大城西門外路左右有立佛像高九十餘尺於此像
前建五年一大會歲每歲秋分數十日間舉國僧徒
皆來會集上自君王下至士庶損廢俗務奉持齋戒
受經聽法竭日忘疲諸僧輩僧伽藍莊嚴佛像瑩以
珍寶飾之錦綺載諸輦輿謂之行像動以千數雲集
會所常以月十五日晦日國王大臣謀議國事訪及

高僧然後宣布會場西北渡河至阿奢理戴伽藍唐特奇庭宇顯敞佛像功飾僧徒肅穆精勤匪怠並是耆
艾宿德博學高才遠方俊彥慕義至止國王大臣士
庶豪碩四事供養久而弥敬聞諸先志曰昔此國先
王崇敬三寶將欲遊方觀禮聖迹乃命母弟攝知留
事其弟受命竊自割勢防未萌也封之金函持以上
王王曰斯何謂也對曰迴駕之日乃可開發即付執
事隨軍掌護王之還也果有構禍者曰王命監國姪
亂中官王聞震怒欲置嚴刑弟曰不敢逃責願開金
函王遂發而觀之乃斷勢也曰斯何異物欲何發明

對曰王昔遊方命知留事惜有讒禍割勢自明今果
有微願垂照覽王深敬異情愛弥隆出入後庭無所
禁礙王弟於後行過一夫權五百牛欲事刑腐見而
惟念引類增懷我今形虧豈非宿業即以財寶贖此
群牛以慈善力男形漸具以形具故遂不入宮正怪
而問之乃陳其始末王以為奇特也遂建伽藍式旌
美迹傳方後業從此西行六百餘里經小沙磧至跋
祿迦國舊謂始墨又曰西墨

跋祿迦國東西六百餘里南北三百餘里國大都城
周五六里土宜氣序人性風俗文字法則同屈支國

語言少異細氍細褐隣國所重伽藍數十所僧徒千餘人習學小乘教說一切有部國西北行三百餘里度石磧至天山此則葱嶺北原水多東流矣山谷積雪春夏合凍雖時消泮尋復結冰經途險阻寒風慘烈多暴龍難陵犯行人由此路者不得赭衣持瓠大聲叶微有違犯災禍目覩暴風奮發飛沙雨石過者喪沒難以全生山行四百餘里至大清池或名龍池周千餘里東西長南北狹四面負山衆流交湊色帶青黑味兼鹹苦供薄沾汗驚波汨漁龍魚難處靈怪聞見所以往來行旅藉以祈福水族雖多莫敢漁捕

清池西北行五百餘里至素葉水城城周六七里諸國商胡雜居也土宜糜麥蒲萄林樹稀疎氣序風寒人衣氍褐素葉已西數十孤城城皆立長雖不相稟命然皆役屬突厥自素葉水城至羯霜那國地名宰利人亦謂焉文字語言即隨稱矣字源簡略本二寸餘言轉而相生其流浸廣粗有書記堅讀其文遞相傳授師資無替服氍褐衣皮氍裳服褊急齊髮露頂式以刺繡絲絡額形容偉大志性恇恇風俗滌訛多行詭詐大抵貪求父子計利財多爲貴良賤無差雖富巨萬服食麀犢力田逐利者雜半矣

素葉城西行四百餘里至千泉千泉者地方二百餘里南面雪山三垂平陸水土沃潤林樹扶疎暮春之月雜華若綺泉池千所故以名焉突厥可汗每來避暑中有群鹿多飾鈴銀馴狎於人不甚驚走可汗愛賞下命群屬敢加殺害有誅無赦故此群鹿得終其壽千泉西行百四五十里至咀邏私城城周八九里諸國商胡雜居也土宜氣序大同素葉南行十餘里有小孤城三百餘戶本中國人也昔爲突厥所掠後迷鳩集同國共保此城於中宅居衣服去就遂同突厥言辭儀範猶存本國從此西行二百餘里至白

水城城周六七里土地所產風氣所宜逾勝咀邏私西南行二百餘里至恭御城城周五六里原隰膏腴樹林蓊鬱從此南行四五十里至敝反奴故赤建國故赤建國周千餘里地沃壤備稼穡草木鬱茂華果繁盛多葡萄亦所貴也城邑百數各別君長進止往來不相稟命則盡野區分分揔稱敝赤建國從此西行二百餘里至赭時國唐言石國赭時國周千餘里西臨葉河東西狹南北長土宜氣序同敝赤建國城邑數十各別君長既無揔主復屬突厥從此東南千餘里至忸反敷捍國忸捍國周四

千餘里山周四境土地膏腴稼穡滋盛多華菓豕羊
馬氣序風寒人性剛勇語異諸國形貌醜瘠自數十
年無大君長酋豪力競不相賓伏依川據險盡野分
都從此西行千餘里至率堵利瑟那國率堵利瑟那
國周千四五百里東臨葉河葉河出葱嶺北原西北
而流浩汗渾濁汨流漂急土宜風俗同諸時國自有
王附突厥從此西北入大沙磧絕無水草途路弥漫
置境難測望大山尋遺骨以知所詣以記經途行五
百餘里至颶林建國唐言颶林建國周千六七百里
東西長南北狹國大都城周二十餘里餘極險固多

居人異方寶貨多聚此國土地沃壤稼穡備極林樹
蓊鬱華菓滋茂多出善馬機巧之伎特工諸國氣序
和暢風俗猛烈凡諸胡國此為其中進止威儀近遠
取則其王豪勇隣國承命兵馬強盛多是赤羯赭羯
之人其性勇烈觀死如歸戰無前敵從此東南至頡
斤國唐言頡斤林賀國周四五百里據川中東西狹
南北長土宜風俗同颶林建國從此北至劫布咀那
國唐言劫布咀那國周千四五百里東西長南北狹
土宜風俗同颶林建國從此國西行三百餘里至屈
居勿霜唐言你迦國唐言

屈霜你迦國周千四五百里東西狹南北長土宜風俗同颯秣建國從此國西二百餘里至喝捍國唐言東安喝捍國周千餘里土宜風俗同颯秣建國從此國西四百餘里至捕喝國唐言中安國捕喝國周千六七百里東西長南北狹土宜風俗同颯秣建國從此國西四百餘里至戊地國唐言西安國戊地國周四百餘里土宜風俗同颯秣建國從此西南五百里至貨利習弥伽國唐言彌伽國貨利習弥伽國順縛藹河兩岸東西二三十里南北五百餘里土宜風俗同戊地國語言少異從颯秣建

國西南行三百餘里至羯霜那國唐言史國羯霜那國周千四五百里土宜風俗同颯秣建國從此西南行二百餘里入山山路崎嶇谿徑危險既絕入里又少水草東南山行三百餘里入鐵門者左右山極峻錐有狹徑加之險阻兩傍石壁其色赤或既設門扉又以鐵錮多有鐵鈴懸諸戶扇因其遠以為名出鐵門至覲貨邏國唐言吐火其地西北千餘里東西三千餘里東阮慈嶺西接波刺斯南大雪山北據鐵門縛藹大河中境西流自數百年王族絕嗣商蒙力競各擅君長依川據險分為二十

七國雖畫野區分，揔役獨突厥。氣序既溫，疾疫亦衆。冬末春初，霜雨相繼，故此境已南。濫波已北，其國風土並多溫疾。而諸僧徒以十二月十六日入安，居三月十五日解安，居斯乃據其多雨，亦是設教隨時也。其俗則志性恒怯，客貌鄙陋，粗知信義，不甚欺詐。語言未就，稍異諸國。字源二十五言，轉而相生，用之備物。書以橫讀，自左向右。文記漸多，逾廣。牟利多，衣氍毹，少服褐。使用金銀等錢，模樣異諸國。順縛，弱河北下流至咀蜜國。咀蜜國東西六百餘里，南北四百餘里。國大都城周二十餘里，東西長，南北狹。伽藍東十餘

所傳徒千餘人，諸窣堵波。

所謂浮圖也。又曰：錡波，日塔婆。又曰：私錡，難。又曰：

其北波及佛事像多，神異有靈。鑒東至赤鄂衍那國。

赤鄂衍那國東西四百餘里，南北五百餘里。國大都

城周十餘里。伽藍五所，僧徒尠少。東至忽露摩國，忽

露摩國東西百餘里，南北三百里。國大都城周十餘

里。素突厥也。伽藍二所，僧徒百餘人。東至憐

漫國。

憐漫國東西四百餘里，南北百餘里。國大都城周十

六里。其王奚素突厥也。伽藍二所，僧徒寡少。西南

臨縛弱河，至鞠和衍那國。鞠和衍那國東西二百餘

里南北三百餘里國大都城周十餘里伽藍三所僧徒百餘人東至鑛沙國

鑛沙國東西三百餘里南北五百餘里國大都城周十六七里東至珂咄羅國

珂咄羅國東西千餘里南北千餘里國大都城周二千餘里東接葱嶺至拘謎反用陀國拘謎陀國東西

二千餘里南北二百餘里據大葱嶺中國大都城周二千餘里西南隣縛羯河南接尸棄尼國渡縛羯河

至達摩悉鐵帝國鉢鐸新那國淫薄健國屈浪擊國四利摩咀羅國鉢利者國訖栗瑟摩國曷邏胡國

阿利國摩健國自活國東南至開悉多國安咀邏

縛國事在迴記活國西南至縛伽浪國縛伽浪國東

西五十餘里南北二百餘里國大都城周十餘里南至紇露迷泯健國

紇露迷泯健國周千餘里國大都城周十四五里西北至忽憐國忽憐國周八百餘里國大都城周五六

里伽藍十餘所僧徒五百餘人西至縛喝國縛喝國東

西八百餘里南北四百餘里北臨縛藹河國大都城周二十餘里人皆謂之小王舍城也其城雖周居人甚少土地所產物類尤多水陸諸華難以備舉伽

藍百有餘所僧徒三千餘人普皆習學小乘法教城

外西南有納縛唐言斯

僧伽藍此國先王之所建也大雪山北作論諸師唯此伽藍茂業不替其佛像則瑩以名珍堂宇乃飾之奇寶故諸國君長利之以攻劫此伽藍素有毗沙門天像靈異可恃實伽守衛近突厥葉護可汗子肆葉護可汗傾其部落率其戎旅奄襲伽藍欲圖珍寶去此不遠屯軍野次其夜夢見毗沙門天曰汝有何力敢壞伽藍因以長戟貫徹臂其可汗驚悟便若心痛遂告群屬所夢各徵馳請衆僧方伸懺謝未及返命

已從須沒伽藍內南佛堂中有佛深瑤量可斗餘雜色炫耀金石難名又有佛牙其長寸餘廣八九分色黃白質光淨又有佛掃帚迦奢草作也長餘二尺圍可七寸其把以雜寶飾之凡此三物每至六齋法俗咸會陳設供養至誠所感或放光明伽藍北有窣堵陀高二百餘尺金剛渥塗衆寶廁飾中有舍利時燭靈光

伽藍西南有一精廬建立已來多歷年所遠方輻湊高才類聚證四果者難以詳舉故諸羅漢將入涅槃示現神通衆所知識乃有建立諸窣堵波基趾相隣

數百餘矣。雖證聖果終無神變。蓋亦千計不樹封記。今僧徒百餘人。夙夜匪懈。九聖難測。大城西北五十餘里。至提謂城。城北四十餘里。有波利城。城中各有一窣堵波。高餘三文。昔者如來初證佛果。起菩提樹。方詣鹿園時。二長者遇彼威光。隨其行路之資。遂獻麁蜜。卽尊爲說人天之福。最初得聞五戒十善也。旣聞法誨。請所供養。如來遂授其髮爪焉。二長者將還本國。請禮敬之儀式。如來以僧伽肱舊曰僧伽。方疊布舊曰僧伽。下レ次下レ尊多羅僧次僧却崎舊曰僧伽。又覆鉢舊曰僧伽。豎錫杖。如是次第爲窣堵波。二人承命各還其城。提謂聖育。

餘里有窳堵波高餘二丈昔迦葉波佛時之所建也
 從大城西南入雪山阿至銳秣陁國銳秣陁國東西
 五六十里南北百餘里國大都城周十餘里西南至
 胡寔健國胡寔健國東西五百餘里南北千餘里國
 大都城周二十餘里多山川出善馬西北至咀刺健
 國
 咀刺健國東西五百餘里南北五六十里國大都城
 周十餘里西接波刺斯國界從縛喝國南行百餘里
 至揭職國

揭職國東西五百餘里南北三百餘里國大都城周
四五里土地磽确确陵阜連屬少華果多菽麥氣序
寒烈風俗剛猛伽藍十餘所僧徒三百餘人並學小
乘教說一切有部東南入大雪山山谷高深峯巖危
險風雪相繼盛夏合凍積雪弥谷蹊徑難涉山神鬼
魅暴維妖崇群盜橫行殺害爲務行六百餘里出覩
貨邏國境至梵行那國

梵行那國東西二千餘里南北三百餘里在雪山中
也人依山谷逐熟邑居國大都城據崖踰谷長六七
里北背高巖有宿麥少華果宜畜牧多羊馬氣序寒

烈風俗剛多衣皮褐亦其所宜文字風教貨幣之
用同覩貨邏國語言少異儀貌大同淳信之心特甚
隣國上自三寶下至百神莫不輸誠竭心宗敬商估
往來者天神現徵祥示崇變求福德伽藍數十所僧
徒數千人宗學小乘說出世部王城東北山阿有立
佛石像高百四五十尺金色晃耀寶飾煥爛東有伽
藍此國先王之所建也伽藍東有鎗石釋迦佛立像
高百餘尺分身別鑄揔合成立城東十二三里伽藍
中有佛入涅槃卧像長千餘尺其王每此設無遮大
會上自妻子下至國珍府庫既頌復以身施群官僚

佐就僧酬贖若此者以爲所務矣卧像伽藍東南行二百餘里度大雪山東至小川澤泉池澄鏡林樹青葱有僧伽藍中有佛齒及劫初時獨覺齒長五寸餘廣減四寸復有金輪王齒長三寸廣二寸商諾迦縛娑舊曰商那和修那也大阿羅漢所持鐵鉢量可八九升九三賢聖遺物並以黃金緘封又有商諾迦縛娑九條僧伽胝衣絳赤色設諾迦草皮之所績成也商諾迦縛娑者阿難弟子也在先身中以設諾迦草衣於解安居日持施衆僧承茲福力於五百身中陰生恒服此衣以最後身從胎俱出身既漸長衣亦隨廣及阿難

之度出家也其衣變爲法服及受具戒更變爲九條僧伽胝將證寂滅入邊際定發智願力留此袈裟盡釋迦遺法法盡之後方乃變壞今已少損信有徵矣從此東行入雪山踰越黑嶺至迦畢試國迦畢試國周四千餘里北背雪山三垂黑嶺國大都城周十餘里宜穀麥多果木出善馬鬣金香異方奇貨多聚此國氣序風寒人性暴獷言辭鄙訥婚姻雜亂文字大同觀貨邏國習俗語言風教頗異服用毛氈衣蒙皮褐貨用金錢銀錢及小銅錢規矩楨撻異於諸國王率利種也有智略性勇烈威懾隣境統十餘國爰育

百姓敬崇三寶歲造丈八尺銀佛像兼設無遮大會
周給貧窶慧施鰥寡伽藍百餘所僧徒六千餘人並
多習學大乘法教罕堵波僧伽藍崇高弘敞廣博嚴
淨天祠數十所異道千餘人或露形或塗灰連絡觸
膊以為冠鬘大城東三四里北山下有大伽藍僧徒
三百餘人並學小乘法教聞諸先志曰昔健駄邏國
迦膩色迦王威被隣國化洽遠方治兵廣地至葱嶺
東河西蕃維畏威送質迦膩色迦王既得質子持加
禮命寒暑改館冬居印度諸國夏還迦畢試國春秋
止健駄邏國故質子三時住處各建伽藍今此伽藍

即夏居之所建也故諸屋壁圖畫質子容貌服飾頗
同東夏其後得還本國心存故居雖阻山川不替供
養故今僧衆每至入安居解安居大興法會為諸質
子祈福樹善相繼不絕以至千今伽藍佛院東門南
大神王像右足下坎地藏寶之所藏也故其銘
曰伽藍所壞取以修治近有二三貪婪凶暴聞此伽
藍藏珍寶驅逐僧徒方事發掘神王冠中鸚鵡鳥
像乃驚鳴地為震動王及軍人僻易僵仆久而
得起謝咎以歸

伽藍北嶺上有數石室質子習定之處也其中多藏

雜寶其側有銘藥又守衛有欲開發取中寶者此藥
又神變現異形或作師子或作鱗蛇猛獸毒虫殊形
震怒以故無人敢得攻發石室西二三里大山嶺上
有觀自在菩薩像有人至誠願見者菩薩從其像中
身妙色身安隱行者大城東南三十餘里至是邏怛
邏怛伽藍侯有軍第波高百餘尺或至齊日時燭光
明耀輝耀上石隙間流出黑香油靜夜中時聞音樂
之聲聞諸先志曰昔此國大臣曷邏怛羅之所建也
功既成已於夜夢中有人告曰汝所建立牢堵波未
有舍利明且有獻上者組從王請且入朝進請曰不

是時敢有願求王曰夫何所欲對曰今日有先獻
者願垂恩賜王曰然曷邏怛羅佇立官門瞻望所至
俄有一人持舍利瓶大臣問曰欲何獻上曰佛舍利
大臣曰吾為爾守冢先白王曷邏怛羅恐王珍貴舍
利追悔前恩疾往伽藍登窣堵波至誠所感其石覆
鉢自開安置舍利已而疾出商拘衣襟王使逐之石
已墜矣故其隙間流黑香油

城南四十餘里至霄反背立蔽多伐刺祠城凡地大震
山崩山墜周此城界無所動搖霄蔽多伐刺祠城南
三十餘里至阿路祿反高山崖崩峭峻巖各香冥其

峯每歲增高數百尺與蒲矩吒國土句反那咽羅山勢踴相望便即崩墜聞諸土俗曰初那天神自遠而至欲止此山山神震恐搖蕩谿谷天神曰不欲相舍故此傾動少垂賓主當盈財寶吾今往蒲矩吒國那咽羅山每歲至我受國王大臣祀獻之時宜相屬望故阿路獠山增高既已尋即崩墜王城西北二百餘里至大雪山山頂有池請雨祈晴薩末果願聞諸先志曰昔健駄邏國有阿羅漢常受此池龍王供養每至中食以神通力并坐繩牀陵虛而往侍者沙弥密於繩牀之下攀援潛隱而阿羅漢

王便往至龍宮乃見沙弥龍王因請飯龍王以天甘露飯阿羅漢以人間味而饌沙弥阿羅漢飲食已訖便為龍王說諸法要沙弥如常為師滌器器有餘立於下末即起還願即念龍願諸福力於今悉現於此龍令我自為王沙弥發是願時龍王已覺頭痛龍王雖漢說法誨喻龍王謝咎責躬沙弥懷忿未從請願既還伽藍至發願福力所致是夜命終為大龍王成龍奮發遂來入池殺龍王居龍宮有其部屬龍王以宿願故興暴風雨摧拔樹木欲壞伽藍時迦膩色迦王怪而發問其阿羅漢具以白王王即

為龍於雪山下立僧伽藍建塔波高百餘尺龍懷
宿忿遂發風雨王以弘濟為心龍棄瞋毒作暴僧伽
藍塔波六壞七成迦膩色迦王耻功不成欲損龍
池毀其居室即興兵衆至雪山下時彼龍王深懷震
懼作老婆羅門叩王象而諫曰大王宿植善本多
德蒙國得為人王無思不服今日何故與龍交爭夫
龍者畜也卑下惡類然有大威不可力競乘雲馭風
助作水非人力所制豈王心所怒哉王今舉國興
兵與一龍鬪勝則王無伏遠之威敗則王有非敵之
耻為王計者宜可歸兵迦膩色迦王未之從也龍即

還池聲震雷動暴風拔木沙石如雨雲霧晦冥軍馬
驚駭王乃歸命三寶請求加護曰宿殖多福得為人
王威懾強敵統瞻部洲今為龍畜所屈誠乃我之薄
福也願諸福力於今現前即於兩肩起大煙燄龍退
風靜霧卷雲開王令軍衆人擔一石用填龍池龍王
還作婆羅門重請王曰我是彼池龍王懼威歸命唯
王悲愍赦其前過王以含育覆燾生靈如何於我獨
加惡害王若殺我我之與王俱墮惡道王有斷命之
罪我懷怨讎之心業報皎然善惡明矣王遂與龍明
設要契後更有犯必不相赦龍曰我以惡業受身為

龍龍性猛惡不能自持腹心或起當忘所制王今更
立伽藍不敢摧毀每遣一人候望山嶺黑雲若起急
擊捷推我聞其聲惡心當息其王於是更修伽藍建
窣堵波候望雲氣於今不絕聞諸先志曰窣堵波中
有如來骨肉舍利可一升餘神變之事難以詳述一
時中窣堵波內忽有煙起少時間便出猛焰時人謂
窣堵波已從火燼瞻仰良久火滅煙消乃見舍利如
白珠璫循環表柱宛轉而上昇高雲際縈旋而下
王城西北大河南岸舊王伽藍內有釋迦菩薩弱齡
亂齒長餘一寸其伽藍東南有一伽藍亦名舊王有

如來須臾一片而廣寸餘其色黃白髮孔分明又有
如來髮髮色青紺螺旋右縈引長尺餘卷可半寸之
此三事每至六齊王及大巨散華供養頂骨伽藍西
南有舊王妃伽藍中有金銅窣堵波高百餘尺聞諸
土俗曰其窣堵波中有佛舍利升餘每月十五日其
夜便放圓光燭耀露盤懸耀延曙其光漸斂入窣堵

城西南有比羅婆洛山唐言山神作象形故曰象堅
也昔如來在卅象堅神奉請卅尊及千二百大阿
漢山嶺有大般石如來即之受神供養其後無憂下

即盤石上起罕堵波高百餘尺今人謂之象堅罕堵波也亦云中有如來舍利可一升餘

象堅罕堵波北山巖下有一龍泉是如來受神儀已及阿羅漢於中微口時揚技因即植根今為茂林後人於此建立伽藍名輯鐸佉唐言鐸也自此東行六百餘里山谷接連峯巖峭峻越黑嶺入北印度境至濕波國北印度境

大唐西域記卷第

轉

大音由宏闡下昌嶺反開也渚音黃登音高構音高也音反反音反載音反姓也音反載音反年也音反之音反騷音反呼各反駢音反步眠培音反流音反

茂音反上音反羊音反歲音反反音反下音反英音反浚音反深也音反反音反薰音反凡音反云音反反音反馥音反香音反盛也音反彈音反盡也音反交辟音反亦音反必音反未音反絞音反下音反育音反弗音反微音反音反擯音反必音反不音反滓音反側音反安音反棟音反幹音反且音反正音反作音反幹音反持音反木也音反古音反擅音反時音反扇音反挺音反他音反頂音反反音反驚音反驚音反二音反字音反路音反即音反舍音反拙音反音反也音反擢音反秀音反拔音反也音反育音反濁音反中音反庸音反容音反也音反鼓音反柅音反下音反余音反世音反校音反也音反一音反云音反殺音反華音反帶音反也音反草音反搗音反許音反為音反反音反迺音反輟音反表音反還音反園音反二音反地音反之音反鏢音反腹音反上音反育音反葉音反也音反遽音反其音反類音反反音反迄音反長音反也音反上音反許音反說音反反音反至音反撫音反隻音反抹音反捐音反牙也音反紛音反紕音反雜音反亂音反鮑音反有音反反音反憮音反然音反上音反意音反負音反躊音反駁音反上音反尺音反下音反以音反角音反也音反玄音反彌音反下音反育音反矯音反迹音反舉音反也音反居音反小音反反音反噴音反笑音反之音反上音反尺音反鏢音反子音反全音反也音反隤音反下音反助音反蕭音反又音反纂音反御音反上音反子音反管音反也音反脣音反育音反眷音反綢音反繆音反上音反直音反流音反反音反綿音反蜜音反也音反擣音反郢也音反反音反零音反思音反明也音反上音反羊音反歲音反反音反去音反去音反聲音反也音反緬音反遠也音反反音反旌音反表音反育音反精音反

壤安兩反暨其也反者大知御反綜殷也上子反惹

也考第一卷

屈支亦上君勿反支反故音赫音師持下上胡且反牢塔上

反下韻珮絳下上音未反弭反爾咀反連啍反捕唱反

上音步下戊地上思反鄂衍下上音各反愉漫上俱反色可咄

下音何反謎反莫開紇反胡與泯反米忍慄反呂錦銳反羊歲咀

刺下上連反環峙反立直爾寒勁下居政反左枉審反

衣襟毛昌也反穹盧上居反苦弓反下力關皮盡反大槩

也音蓋隙反上通戎人反上詩注勢面反上力之糜黍上音

粗略也反區區上卑免反反牝馬反上雌也懽慘上音

持庚難馴音旬類上七與反怙驚上音下瑩

紕定反腐育也父添烈上作錄錦反也正作一赭衣

赤衣也湊至也反禰急反上必展繒絲反上自陵偉大上

詩也恒怯丘業反下澆訛上音薄也詭詐上音鬼咀邏

下丁訓反掠音向反又菞麟上於孔反酉豪反上自雄勇

也崎嶇上丘音阻險也下隋峻上七與反阮音波刺下音

奄襲下音長較反下居逆殞殒反上七也藻灌二字早葉

炫耀二字音輻輳下上音七奏反也麯蜜上只小反伽也

下音磽確上苦交反下妖崇下反鄙藪下音薛也儻

威懾反下之葉貧窶下其主反貧婪舍反僵仆下音董

反仰側曰側反右隙孔也反霄反孫反高反那上反
 下如咽反許反鬚上下反育反覆上育反富反紫反旋上
 今反齒反齒上齒反挽反齒反漱上音反鮮反鐸上伏上反下

福州等覺禪院住持傳法沙門普明牧印經板頭錢
 恭為 今上皇帝祝延 聖壽闔郡官僚同資祿位
 雕造 大藏經印板計五百餘函 時崇寧二年

十月日謹題

大唐西域記卷第二

三藏法師 玄奘奉 詔譯
 大總持寺沙門 辯機 撰

三國

濫波國

那揭羅曷國

健駄羅國

詳夫天竺之稱異議糾紛舊云身毒或曰賢豆今從

正音。且云印度印度之人，隨地稱國，殊方異俗，造舉
揔名，語其所義，謂之印度。印度者，唐言月月有多名
斯，其一稱言諸群生輪迴不息，無明長夜，莫有司晨
其猶白日既隱，宵燭斯繼，雖有星光之照，豈如朗月
之明。苟緣斯致，因而辭月，良以其土聖賢繼軌導元
御物如月，照臨由是，義故謂之印度。印度種姓族類
群分，而婆羅門特為清貴，從其雅稱，傳以成俗，無云
經界之別。揔謂婆羅門國焉。若其封疆之域，可得而
言，五印度之境，周九萬餘里，三垂大海，北背雪山，北
廣南狹，形如半月，畫野區分，七千餘國。時持暑熱地

多，泉濕北，乃山阜隱軫，丘陵渴滷，東則川野沃潤，
隴膏腴，南方草木榮茂，西方土地磽确，斯大槩也可
略言焉。夫數量之稱，謂踰繕那。舊曰由旬，又曰踰闍
那，又曰由延，皆訛略
也。踰繕那者，自古聖王一日軍行舊傳，一踰繕那四
十里矣。印度國俗，乃三十里。聖教所載，唯十六里，窮
微之數，分一踰繕那為八拘盧舍，拘盧舍者，謂大牛
鳴聲所極聞。拘盧舍分一拘盧舍為五百弓，分二弓
為四肘，分一肘為二十四指，分一指節為七宿麥，乃
至虱蟻隙塵，牛毛羊毛，兔毫銅水，次第七分，以至細
塵，細塵七分為極細塵。極細塵者，不可復析，析即歸

空故曰極微也。若乃陰陽歷運日月，次舍稱謂雖殊，時候無異。隨其星建以標月名，時極短者謂刹那也。百二十刹那為一咀刹那，六十咀刹那為一臘縛，三十臘縛為一年。呼栗多，五年呼栗多，為一時。六時合成一日一夜。晝三夜三居俗日夜分為八時。晝四夜四於朔月盈至滿謂之白分，月虧至晦謂之黑分。黑分或十四日十五日，有大小故也。黑前白後合為一月。六月合為一行，日遊在內北行也；日遊在外南行也。摠此二行合為一歲，又分一歲以為六時。正月十六日至三月十五日漸熱也，三月十六日至五月十五日盛熱也，五月十六日至七月十五日兩時也，七月十六日至九月十五日茂時也，九月十六日至十一月十五日漸寒也，十一月十六日至正月十五日盛寒也。如來聖教歲為三時：正月十六日至五月十五日熱時也，五月十六日至九月十五日兩時也，九月十六日至正月十五日寒時也。或為四時：春夏秋冬也。春三月謂制咀邏月、吠舍月、逝瑟吒月，當此從正月十六日至四月十五日；夏三月謂頽沙荼月、室羅伐罕月、婆達羅鉢陀月，當此從四月十六日至七月十五日；秋三月謂頽濕縛庫廈闍月、迦刺底迦月、

日盛熱也。五月十六日至七月十五日兩時也，七月十六日至九月十五日茂時也，九月十六日至十一月十五日漸寒也，十一月十六日至正月十五日盛寒也。如來聖教歲為三時：正月十六日至五月十五日熱時也，五月十六日至九月十五日兩時也，九月十六日至正月十五日寒時也。或為四時：春夏秋冬也。春三月謂制咀邏月、吠舍月、逝瑟吒月，當此從正月十六日至四月十五日；夏三月謂頽沙荼月、室羅伐罕月、婆達羅鉢陀月，當此從四月十六日至七月十五日；秋三月謂頽濕縛庫廈闍月、迦刺底迦月、

未伽始羅月當此從七月十六日至十月十五日冬
三月謂報沙磨袂月頗勒寧擊月當此從十月十六
日至正月十五日故印度僧徒依佛聖教坐兩安居
或前三月或後三月前三月當此從五月十六日至
八月十五日後三月當此從六月十六日至九月十
五日前代譯經律者或云坐夏或云坐臘斯皆違舛
殊俗不達中國正音或方言未融而傳譯有謬又推
如來入胎初生出家成佛涅槃日月皆有參差語在
後記

若夫邑里閭閻方城廣峙街衢卷陌曲徑盤紆閭閻

當塗旗亭夾路屠鈎倡優鬻膾除糞旌厥宅居戶之
邑外行里往來僻於路左至於宅居之制垣郭之作
地既卑濕城多壘軌暨諸牆壁或編竹木室宇臺觀
板屋平頭泥以石灰覆以軌塹諸異崇構製同中夏
舊第其草或軌或板壁以石灰爲飾地塗牛糞爲淨
時華散布斯其異也諸僧伽藍頗極奇製隅樓四起
重閣三層樓栢棟梁奇形彫鏤戶牖垣牆圖畫衆彩
黎庶之居內侈外儉奧室中堂高廣有異層臺重閣
形製不拘門闢東戶朝座東面至於坐止咸用繩牀
王族大人士庶豪右莊飾有殊規矩無異君王朝座

珍復高廣殊牀璣間錯謂師子牀敷以細氍毹以寶
机凡百庶僚隨其所好刻彫異類瑩飾奇珍裳衣服
玩無所裁製貴鮮白輕雜彩男則繞腰絡腋橫巾右
袒女乃檐衣下垂通肩揔覆頂為小髻餘髮垂下或
有剪髷別為詭俗首冠華鬘身佩纓絡其所服者謂
憍奢耶衣及氍布等憍奢耶者野蠶絲也菴摩衣麻
之類也領反塊鉢羅衣織細羊毛也褐刺繡衣織野
獸毛細煥可得緝績故以見珍所充服用其北印度
風土寒烈短製棉衣頗同胡服外道服飾紛雜異製
或衣孔雀羽尾或飾髑髏纓絡或無服露形或草屨

掩覆或披披此或蓬髮披寒衣無定赤白不恒
沙門法服唯有三衣及僧却崎泥縛些唐言那三衣
裁製部執不同或緣有寬狹或葉有小大僧却崎唐言
掩覆也日僧覆左肩掩兩腋左開右合長裁過腰泥
縛些唐言那唐言既無帶唐言其將服也集衣為攝
帶以懸攝則諸部各異色乃黃赤不同刹帝利婆
羅門素居簡潔白儉約國王大臣服玩良異華鬘
寶冠以為首飾環釧纓絡而作身佩其有富商大賈
雖唐言而已人多徒跣少有所發染其牙齒或赤或黑
齒髮穿耳脩鼻大眼斯其貌也夫其潔清自守非矯

其志凡有饌食必先盥洗盥洗成宿不再食器不傳凡木之器經用必棄金銀銅鐵每加摩瑩饌食既訖饌食時拂枝而為淨澡拂枝未終無相執觸每有澣濯澣濯必事澡濯必事沐浴沐浴所謂栴檀爵金也君王將浴鼓奏絃歌祭祀拜祠沐浴盥洗

其文字梵天所製原始垂則四十七言遇物合成遇物事轉用流演枝派其源浸廣因地隨人微有改變微有語其大較未異本源而中印度特為詳正辭調和雅辭調其同音氣韻清亮為人軌則隣境異國習焉習焉究起漢俗莫守淳風至於記言書事各有司存各有史語

故尼維尼維蔽茶蔽茶善惡具舉善惡詳備著而開蒙詳備進志連十二章七歲之後漸授五明大論五明一曰聲明釋詁訓字詮目流別二曰巧明伎術機關陰陽曆數三醫方明禁咒閑邪藥石針艾四謂因明考定正邪正邪研覈真偽五曰內明究暢五乘因果妙理其婆羅門學曰吠陀論吠陀舊曰毗也舊曰一曰壽謂養生養生繕性二曰祠繕性明享祭祈禱三曰平謂禮儀占卜兵法軍陣四曰術明享謂其謂其數禁咒鑒方師必博究精微貫窮玄奧示之大義導以微言提撕善誘彫朽勸導彫朽若乃識量通敏志懷連逸則拘繫及關業成後已業成年方三十志立

學成既居祿位先酬師德其有博古好雅肥遁居貞
沉浮物外道遠事表寵辱不驚聲聞已遠君主雅尚
其能屈迹然而國重聰敏俗貴高明襲賢既隆禪命
亦重故能強志篤學忘疲遊藝訪道依仁不遠千里
家雖家而志於羈旅口腹之資巡旬以濟有貴知道
無耻而時娛遊寄業於金屋衣既無令德又非時習
耻辱俱至醜態既揚如來理教隨類得解去聖悠遠
正法醱醲化其見解之心似獲聞知之悟部執峯峙
評論波騰異學專門殊途同致十有八部各擅鋒銳
大小二乘居止區別其有寡默思惟經行住立定慧

他種直淨長弘隨其最居各別科防無云律論經紀
凡紐是佛經講宣一部乃免僧知事二部加上房資
具三部差侍者祇承四部給淨人役使五部則行乘
乘興六部又事從周衛道德既高旌命亦異時集講
論者其優劣彰別善惡黜陟幽明其有商權微言抑
揚妙理雅辭賦文妙辯敏據於是馭乘寶象導從如
師生乃在門庭闢辟鋒挫銳理寡而辭繁義乖而言
多即而塗藉墜身坐塵土斤於曠野棄之溝壑既
其亦其不長賢愚人智樂道家勤志學出家歸俗從
其好羅谷犯律僧中科罰輕則衆命訶責次又衆

不與語重乃衆不共住衆不共住者片擯不齒出一
住處指身無所屬旅難平或逐初服

若夫族姓殊者有四流焉一曰婆羅門淨行也守道

居貞潔白其操二曰刹帝利王種也舊曰刹帝利也奕世君

臨仁恕爲志三曰吠舍舊曰吠舍也商賈也質遷遷有無

遂利遠近四曰戌陀羅舊曰戌陀羅也賤人也肆力舊曰肆力也勤

身稼穡凡四姓清濁殊流婚娶通親飛伏異路內

各宗枝姻婚不雜婦人一嫁終無再醮自餘雜姓定

種族各隨類聚難以詳載

君王突也唯刹帝利纂統時起異姓稱尊國之戰士

號號父傳業遂窮兵術居則富廬周衛征則

奮旅前鋒凡有四兵步馬車象象則被以堅甲牙施

利距一將安乘授其節度兩卒左右爲之駕馭車乃

駕以馴馬兵師居乘列卒周衛扶輦拔轂馬軍散禦

逐北奔命步軍輕捍敢勇充選負大拘執長戟或持

刀劍前奮行陳凡諸戎器莫不鋒銳所謂矛盾弓矢

刀劍戟矛戈父長稍輪索之屬皆世習矣夫其俗也

性勇猛志甚貞質於財無苟得於義有餘讓懼冥

運之運主事之業詭譎不行盟誓爲信政教尚質

風俗猶和凶悖群小時觀國謀於君上事迹彰明則

常幽囚無所刑戮任其生死。囚人倫犯傷禮義、悖節、忘孝、則割鼻、截耳、斷手、剔足、或驅出國、或放流、囊自餘、谷、犯輸財、賄罪、理獄、占辭、不加刑、朴、隨問、款對、據事、平科、挹違、所犯、恥過、飾非、欲究清實、事須案者、凡有、有四條、水火、稱毒、水、則罪人、與石、盛以連囊、沉之、清流、投其真偽、人沈、石浮、則有犯人、浮、石沈、則無罪、久乃燒鏡、罪人、踞上、復使足、踏、既遣、掌案、又令各試、虛無、勿損、實有所傷、懦弱之人、不堪、炎熾、持未開華、散之、向、焰、虛則華發、實則華焦、稱則人、石平衡、輕重、取驗、虛則人、低、石、重、實則石、重、人、輕、毒則以一

毀羊、剖其右髀、隨被、詔、人所食之分、雜諸毒藥、置司懼、中、實則毒發、而死、虛則毒歇、而穌、舉四條之例、防百非之路、

致敬之式、其儀、九等、一發、言慰問、二俯首、示敬、三舉手、四、入掌、平拱、五屈膝、六長跪、七手膝踞地、八五輪、其、九、跪、投地、九斯、九等、極唯一拜、跪而、德、遠則稽顙、拜手、近則舐足、重踵、九其一、辭受、長跪、尊賢受拜、必有慰辭、或摩其頂、一、相、其、言、誨導、以示親厚、出家沙門、既受敬禮、加善、無止、跪拜、隨所宗、事、多有旋繞、或唯一周、或

復三巾宿心別請數則從欲

允遭疾病絕粒七日期限之中多有痊愈必未瘳老
乃創藥藥之性類名種不同鑒之工伎占候有異
終沒臨喪哀號相泣髮指顙推胃服制無間
喪期無數送終備具其有三一曰火葬積薪焚燎
二曰水葬沈流漂散三曰野葬棄林創獸國王沮落
先立嗣君以主喪祭以定上下生立德号死無譏議
喪禍之家人莫就食殯葬之後復常無諱諸有選死
以為下潔成於郭外浴而後入至於年暮壽考死則
將至嬰累沉疴生崖恐亟牀離重浴願棄人間輕鄙
二

生死希遠此路於是親故知友奏樂餞會泛舟鼓棹
如殯伽河中流自溺謂得生天十有其一未盡鄙見
出家僧殺制無號哭父母亡喪誦念酬思追遠慎終
寔資冥福

政教既寬機務亦簡戶不籍書人無徭課王田之內
大八為四一充國用祭祀染盛二以封建輔佐宰臣
三實取教而學高才四樹福田給諸異道所以賦歛
輕薄備稅倫省各安世業俱佃口分假種王田六稅
其一商賈逐利來往貿遷津路關防輕稅後適國家
營建不虛勞役據其成功酬之價直鎮戍征行宮廬

宿衛量事招募懸償待入宰牧輔臣庶宮僚佐各有
分地自食封邑風壤既別地利亦殊華草菓木雜種
異名所謂菴沒羅果菴列羅果末杜迦果跋達羅果
劫北他果阿末羅果鎮杜迦果烏曇跋羅果茂遮果
耶利刺羅果般檀婆果允頤此類難以備載見珍人
世者略舉言焉至於棗栗柰柿印度無間梨奈桃杏
蒲萄等果迦濕弥羅國已來往往間植石榴甘橘諸
國皆樹墾田農務稼穡耕耘播植隨時各從勞逸土
宜所出稻麥尤多蔬菜則有薑芥菰瓠葦蔴菜等蔬
蒜雖少噉食亦布家有食者驅令出郭至於乳酪膏

酥沙糖石蜜芥子油諸餅麪常所膳也魚羊麀鹿時
有藏牛驢象馬豕犬狐狼師子狽獐允此毛群例
無味噉噉者鄙耻衆所穢惡屏居郭外希迹人間若
其酒醴之莊滋味流別蒲萄甘蔗利帝利飲也麴蘖
以香茅飲也沙門婆羅門飲蒲萄甘蔗漿非酒
有來什物之具隨時無關雖金鏤斯用而炊飢莫知
多其土少用亦銅食以一器衆味相調手指斟酌
若其金銀鍮石白玉火珠風土所產弥復盈積珍奇

雜寶異類殊名出，自海隅易以求貨，然其貨用交遷，有無金錢銀錢貝珠小珠，卽度之境，壤界具舉，風壤之差大略斯在。同條共貫，粗陳梗槩，異政殊俗，據國而叙。

盤波國周千餘里，北背雪山，三垂黑嶺，國大都城周十餘里，自數百平王城絕，嗣蒙傑力，競無大君長，近始附屬，迦畢試國宣，粳稻多，甘蔗林樹雖衆，果實乃少，氣序漸漸微霜，無雪，國俗豐樂，人尚歌詠，志性怯弱，情懷詭詐，更相欺誑，未有推先體貌，畢小動止，輕聞多，衣白氍毹，所服鮮飾，伽藍十餘所，僧徒寡少，並多

習學大乘法教，天祠數十，異道甚多，從此東南行百餘里，踰大嶺，濟大河，至那揭羅曷國，正北那揭羅曷國東西六百餘里，南北二百五十里，山周四境，懸隔危險，國大都城二十餘里，無大君長，主令役屬，迦畢試國，以穀稼多，華果氣序溫暑，風俗淳質，猛銳驍雄，其時寺學崇敬佛法，少信異道，伽藍雖多，僧徒寡少，其時寺學崇敬佛法，少信異道，伽藍雖多，僧徒寡少，城東三里有窰堵波，高三百餘尺，無憂王之所建也，其時寺學崇敬佛法，少信異道，伽藍雖多，僧徒寡少，市鬻菴濕，得受訖，處時經劫壞斯，迹無泯滅，或有齊日

天雨衆華群黎心競式修供養其西伽藍小僧徒
次南小窣堵波是昔掩塗之地無愛王避大路遂僻
建焉城內有大窣堵波故基聞諸先志曰昔有佛齒
高曠巖麗今既無齒唯餘故基其側有窣堵波高三
十餘尺彼俗相傳不知源起云從空下峙基於此既
非人工寔為靈瑞

城西南十餘里有窣堵波是如來在日中即度陵虛
遊化降迹於此國人感慕建此靈基其東不遠有窣
堵波是釋迦菩薩昔值然燈佛於此顯華

城西南二十餘里至小石嶺有伽藍高堂重閣積石

所成庭宇寂寥絕無僧侶中有窣堵波高二百餘尺
無愛王之所建也伽藍西南深澗峭絕瀑布飛流
懸崖壁立東岸石壁有大洞穴瞿波羅龍之所居也
門徑狹小竊穴冥闇崖石津滴磳徑餘流昔有佛影
煥若真容相好具足儼然如在近代已來人不徧觀
縱有所見驚歸而已至誠祈請有冥感者乃暫明視
尚不能久昔如來在世之時此龍為牧牛之士供王
乳酪進奉時宜既獲譴責心懷恚恨以金錢買華供
養受記窣堵波願為惡龍破國害王即趣石壁投身
而死遂居此窟為大龍王便欲出穴成本惡願適起

此心如來已鑒愍此國人為龍所害運神通力自中
印度至龍所龍見如來毒心遂止受不殺戒願護正
法因請如來常居此窟諸聖弟子恒受我供如來告
曰吾將寂滅為汝留影遣五羅漢常受汝供正法隱
沒其事無替汝若毒心奮怒當觀吾留影以慈善故
毒心當止此賢劫中當來卅尊亦悲愍汝皆留影像
影窟門外有二方石其一石上有如來足蹈之迹輪
相微現光明時燭影窟左右多諸石室皆是如來諸
聖弟子入定之處影窟西北隅有窣堵波是如來經
行之處其側窣堵波有如來髮爪隣此不遠有窣堵

波是如來顯暢真宗說蘊界之處所也顯窟西有大
盤石如來嘗於其上濯浣袈裟又影微現

城東南三十餘里至醯羅城周四五里豎峻嶮固華
林池沼光鮮澄鏡城中居人淳質正信復有重閣畫
棟丹楹第二閣中有七寶小窣堵波置如來頂骨其
周一尺二寸髮孔分四其色黃白盛以寶函置窣堵
波中欲知善惡相者香末和泥以印頂骨隨其福感
其文煥然又有七寶小窣堵波以貯如來髑髏骨狀
其面黃色同頂骨亦以寶函絨絡而置又有七寶小
窣堵波貯如來眼睛睛大如奈光明清徹瞰映中外

又以七寶函緘封而置如來僧伽肱袈裟細氎所作其色黃赤置寶函中歲月既遠微有損壞如來錫杖白鐵作鏤旃檀爲筭寶筒盛之近有國王聞此諸物並是如來昔親服用特其威力迫憎而歸既至本國置所居官中曾未浹辰求之已失爰更尋訪已還本處斯五聖迹多有靈異迦畢試王令五淨行給侍香華觀禮之徒相繼不絕諸淨行等欲從虛寂以爲財用入之所重權立科條以止誼雜其大略曰諸欲見如來頂骨者稅一金錢若取印者稅五金錢自餘節級以次科條科條雖重觀禮彌衆

重閣西北有窰塔波不甚高大而多靈怪人以指觸便即搖震連基傾動鈴鐸和鳴從此東南山谷中行五百餘里至健馱邏國

舊曰乾陀衛訛也北印度境

健馱邏國東西千餘里南北八百餘里東臨信河國大都城号希路沙布邏周四十餘里王族絕嗣役屬迦畢試國邑里空荒居人稀少宮城一隅有千餘戶穀稼殷盛華果繁茂多甘蔗出石蜜氣序溫暑略無霜雪人性恒快好習典藝多敬異道少信正法自古已來印度之境作論諸師則不那羅延天無著菩薩世親菩薩法救如意脇尊者等本生處也僧伽藍千

餘所摧殘荒廢蕪漫蕭條諸窣堵波頗多頽圯天祠百數異道雜居

王城內東北有一故基昔佛鉢之寶臺也如來涅槃之後鉢流此國經數百年式導供養流轉諸國在波刺斯城外東南八九里有卑鉢羅樹高百餘尺枝葉扶疏蔭影蒙密過去四佛已坐其下今猶現有四佛坐像賢劫之中九百九十六佛皆當坐焉冥祇警衛靈鑒潛被釋迦如來於此樹下南面而坐告阿難曰我去世後當四百年有王命世号迦膩色迦北南不遠起窣堵波吾身所有骨肉舍利多集此中

卑鉢羅樹南有窣堵波迦膩色迦王之所建也迦膩色迦王以如來涅槃之後第四百年君臨應運統轄部洲不信罪福輕毀佛法畋遊草澤遇見白兔王親奔逐至此忽滅見有牧牛小豎於林樹間作小窣堵波其高三尺王曰汝何所為牧豎對曰昔釋迦佛聖智慈記當有國王於此勝地建窣堵波吾身舍利多聚其內大王聖德宿殖名符昔記神功勝福允屬斯辰故我今者光相警發說此語已忽然不現王聞是說喜慶增懷自負其名大聖先記因發正信深敬佛法周小窣堵波處建石窣堵波欲以功力弥覆其上

隨其數量恒出三尺若是增高踰四百尺基趾所峙
周一里半層基五級高一百五十尺方乃得覆小窣
堵波王因喜慶復於其上更起二十五層金銅相輪
即以如來舍利一斛而置其中式修供養營建纔訖
見小窣堵波在大基東南隅下傍出其半王心不平
便即擲棄遂住窣堵波第二級下石基中半現復於
本處更出小窣堵波王乃退而歎曰嗟夫人事易迷
神功難掩靈聖所扶憤怒何及慙懼既已謝咎而歸
其二窣堵波今猶現在有嬰疾病欲祈康愈者塗香
散華至誠歸命多蒙康差大窣堵波東面石陛南鑊

作二窣堵波一高三尺一高五尺規模形狀如大窣
堵波又作兩軀佛像一高四尺一高六尺擬菩提樹
下加趺坐像日光照燭金色晃耀陰影漸移石文青
潤間諸菩薩日數百年前石基之隙有金色蟻大者
如指小者如麥同類相從齧其石壁文若彫鏤廁以
金泥作像今猶現在大窣堵波石陛南面有畫
像高六尺自胃已上分現兩身從胸已下合
為一體間諸先志曰初有貧士傭力自濟得一金錢
製造佛像至窣堵波所謂畫工曰我今欲圖如來妙
相有一金錢酬工尚少宿心憂貧迫於貧乏特彼畫

工鑒其至城無云價直許爲成功復有一人事同前
所持一金錢求畫佛像畫工是時受二人錢求妙丹
青共畫一像二人同日俱來敬畫工乃同指一像
示彼二人而謂之曰此是汝所作之佛像也二人相
視若有所懷畫工心知其疑也謂二人曰何思慮之
人乎凡所受物毫釐不輕取言不謬像必神變言聲
未靜像現靈異分身交影光相照著二人悅服心信
歡喜大率堵波西南百餘步有白石佛像高一丈八
尺北面而立多有靈相數放光明時有人見像出夜
行施繞大率堵波近有群賊欲入行盜像出迎賊賊

驚怖退像歸本處住立如故群盜因此改過自新遊
行邑里具告遠近

大率堵波左右小率堵波魚鱗百數佛像莊嚴務窮
工思殊杳思音時有聞聽靈仙聖賢或見旋繞此率
堵波者如來懸記七燒七立佛法方盡先賢記曰成
聖已三初至此國適遭火災常見營構尚未成功大
率堵波西有故伽藍迦膩色迦王之所建也重閣累
樹層臺洞戶旌召高僧式昭景福然雖地毀尚曰奇
工僧徒減少並學小乘自建伽藍異人間出諸作論
師及證聖果清風尚扇至德無泯第三重閣有波栗

濕縛唐言尊者室久已傾頓尚立旌表初尊者之為
 梵志師也年垂八十捨家染衣城中少年更謂之曰
 愚夫朽老一何淺智夫出家者有二業焉一則習定
 二乃誦經而今衰耄無所進取監迹清流徒知飽食
 時脇尊者聞諸談議因謝時人而自誓曰我若不通
 三藏理不斷三界欲得六神通具八解脫終不以脇
 而至於庸自爾之後唯日不足經行宴坐住立思惟
 晝則研習理教夜乃靜慮凝神綿歷三歲學通三藏
 斷三界欲得三明智時人敬仰因号脇尊者焉
 脇尊者室東有故房世親菩薩於此製阿毗達磨俱

舍諸人而敬之封以記焉

世親室南五十餘步第二重閣末窻皆剌他唐言論
 師於此製毗婆沙論論師以佛涅槃之後一千年中
 利見也少好學有才辯聲聞遐被法俗歸心時室羅
 伐底國毗訶羅摩阿迭多王唐言威風遠洽使臣
 詣師受法王唐言五億金錢周給貧窶執獨主藏巨懼國
 用之匱也乃訊諫曰大王威被殊俗澤及昆蟲請五
 億金錢以賑四方匱乏府庫既空更稅有土重歛不
 已怨聲載揚則君上有周給之恩臣下被不恭之責
 王曰聚有餘給不足非苟為身侈靡國用遂如五億

慧諾貧乏其後敗遊逐家失蹤有尋知迹者償一億金或如意論師一使人剃髮輒賜一億金錢其國史臣依印書記王耻見高心常快快欲罪辱如意見論師乃招集異學德業高深者百人而下令曰欲收視聽遊諸真境異道紛雜歸心靡措今考優劣專情遵奉泊乎集論重下令曰外道論師並莫俊也沙門法象宜善宗義勝則崇敬佛法負則誅戮僧徒於是如意誦諸外道九十九人已退飛矣下席一人視之蔑如也因而劇談語及火煙王與外道咸誼言曰如意見論師辭義有失夫先煙而後及火此事理之常也如意

雖欲揮難無聽覽者耻見衆辱齧斷其舌乃書告門人世親曰黨援之衆無競大義群迷之中無辯正論言畢而死居未久超日王失國興王膺運表式英賢世親菩薩欲雪前耻來白王曰大王以聖德君臨爲含識主命先師如意學窮玄奧前王宿憾衆挫高名我承導誘復欲先怨其王知如意哲人也爰世親雅操爲乃召諸外道與如意見論者世親重述先旨外道謝屈而退

迦膩色迦王伽藍東北行五十餘里渡大河至布色羯邏代底城周十四五里居人殷盛閭閻蒨連城西

門外有一天祠天像威嚴靈異相繼城東有宰堵波
 無憂王之所建也即過去四佛說法之處先古聖賢
 自中印度降神導物斯地定多即伐蘇蜜咀羅唐言
舊口須論師於此製衆事分阿毗達磨論城北四
 五里有故伽藍庭宇荒涼僧徒寡少然皆學習小乘
 法教即達磨咀邏多唐言法及舊口論師此製雜阿
 毗達磨論伽藍側有宰堵波高數百尺無憂王之所
 建也彫木文石頗異人工是釋迦佛昔為國王修菩
 薩行從衆生欲慧施不倦喪身若遺於此國土十生
 為王即斯勝地千生捨眼捨眼東不遠有二石宰堵

波谷高百餘尺右則梵王所立左乃天帝所建以妙
 珍寶而瑩飾之如來寂滅寶變為石基雖傾陷尚日
 崇尚梵釋宰堵波西北行五十餘里有宰堵波是釋
 迦如來於此化鬼子母令不害人故此國俗祭以求
 嗣化鬼子母北行五十餘里有宰堵波是商莫迦菩
 薩舊口恭行鞠養侍育父母於此採果過王畋
 遊獲毒矢誤中至誠感靈天帝傳藥德動明聖尋即
 似蘇

商莫迦菩薩被害東南行二百餘里至跋虜沙城城
 北有宰堵波是蘇達拏太子唐言善牙以八王大象施婆

羅門家諱被擯顧謝國人既出郭門於此告別其側
伽藍五十餘僧並小乘學也昔伊濕伐邏唐言自在論師
於此製阿毗達磨明證論

跋虜沙城東門外有一伽藍僧徒五十餘人並大乘
學也有宰堵波無憂之所建立也昔蘇達拏太子擯
在彈多落迦山舊曰瓶特婆羅門乞其男女於此齋
賣跋虜沙城東北二十餘里至彈多落迦山嶺上有
宰堵波無憂王所建蘇達拏太子於此棲隱其側不
遠有宰堵波太子於此以男女施婆羅門婆羅門捶
其男女流血染地今諸草木猶帶絳色巖間石室太

子以定之廣谷中林樹乘條若帷並是太子昔
所遊止其側不遠有一石間即古仙人之所居也仙
闕西北行百餘里越一小山至大山山南有伽藍僧
徒甚少並學大乘其側宰堵波無憂王之所建也昔
獨角仙人所居之處仙人為婦女誘亂退失神通嬌
姿乃駕其肩而還城邑跋虜沙城東北五十餘里至
崇山山有青石大自在天婦像毗摩天女也聞諸土
人曰此天像者自然有也靈異既多祈禱亦衆印度
諸國諸願貴賤畢萃遠近咸會其有願見天神
者至誠無貳絕食七日或有得見求願多遂山下

有自在天祠塗灰外道式修祠祀毗摩羅天祠東南行百五十里至烏鐸迦漢茶城周二十餘里南臨信度河居人富饒寶貨盈積諸方珍異多集於此烏鐸迦漢茶城西北行二十餘里至婆羅觀邏邑是製聲明論波你尼仙本生處也遂古之初文字繁廣時經劫壞世界空虛長壽諸天降靈導俗由是之故文籍生焉自時厥後其源泛濫梵王天帝作則隨時具道諸仙各製文字人相祖述競習所傳學者虛功難用詳究人壽百歲之時有波你尼仙生知博物愍時流薄欲削浮偽刪定繁猥遊方問道遇自在天遂

之志自在天曰盛矣哉吾當祐汝仙人受教而退於是研精覃思摭摭群言作為字書備有千頌頌三十二言矣究極今古摭括文言封以進上王甚珍異下令國中普使傳習有誦通利賞千金錢所以師資傳授盛行當世故此邑中諸婆羅門碩學高才博物強識

觀邏邑中有寧堵波羅漢化波你尼仙後進之如來去世垂五百年有大阿羅漢自迦濕彌羅國遊化至此乃見梵志推訓稚童時阿羅漢謂梵志曰阿若此兒梵志曰今學聲明業不時進阿羅漢悠爾

而笑老梵志曰夫沙門者慈悲為情愍傷物類仁今
所笑願聞其說阿羅漢曰談不容易恐致深疑汝頗
寧聞波你尼仙製聲明論垂訓於世乎婆羅門曰此
邑之子後進仰德像設猶存阿羅漢曰今汝此子即
是彼仙猶以強識翫習世典唯談異論不究真理神
智厚積流轉未息尚乘餘業為汝愛子然則世典文
辭徒疲功績豈若如來聖教福智冥滋曩者南海之
濱有一枯樹五百蝙蝠於中穴居有諸商侶止此樹
下時屬風寒入皆飢凍聚積樵蘇蘊火其下煙焰漸
熾枯樹遂然時商侶中有一賈客夜分已後誦阿毗

達摩經彼諸蝙蝠為火因愛好法音忍而不去於
此金終隨業受生俱得人身捨家修學乘聞法聲聰
明利智並證聖果為世福田近迦膩色迦王與脇尊
者招集五百賢聖於迦濕弥羅國作毗婆沙論斯並
枯樹之中五百蝙蝠也余雖不肖是其一數斯則優
劣之異飛伏懸殊仁今愛子可許出家出家功德言
不虛述時阿羅漢說此語已示神通事因忽不現婆
羅門深生敬異歎羨久之具告隣里遂放其子出家
修學因即迴信崇重三寶鄉人從化於今弥篤從烏
錫迦漢茶城北踰山涉川行六百餘里至烏仗那國

唐言苑昔韓王之苑園也舊曰為孫傷或曰為茶皆訛北印度境也

大唐西域記卷第二

疇壠反上直流反下呂勇邊裔丁音曳邊融余弓反閭反

閭上力居反廣峙反下直里闕闕上音還下音會行尺音

棄不編必綿反苦第上失兼反樓招上音衰下音

侈昌爾反奧室音奧屋門闢反開也服玩貫反檐衣

上昌反嚴作初注反諸經多顛鉢上音嚴今作領謹也

褐刺綳反又作縹則恩反對獸毛也緝績上七入反

褊衣必履反推髻追也帶攢下反為禰下音報約土

反正徒跣赤足步行矯疾也盥洗上音澡漱二音

漉溺字上音抄下尿燥濯洗也研覈革反均絜下反

繫褒貲上音羈旅上音巡句下音蓋也醇醕上音

薄謂也鋒銳下羊歲反赭墨下音羅谷上音質

其候反基弒下音武殺也捍胡且反矛楯上音楯反下

尹錢父下音越戈反也上古和反殊字戰稍音明圖圍字

育令語剗鼻上音剗鼻反用足上音剗足反恒弱上音反髀

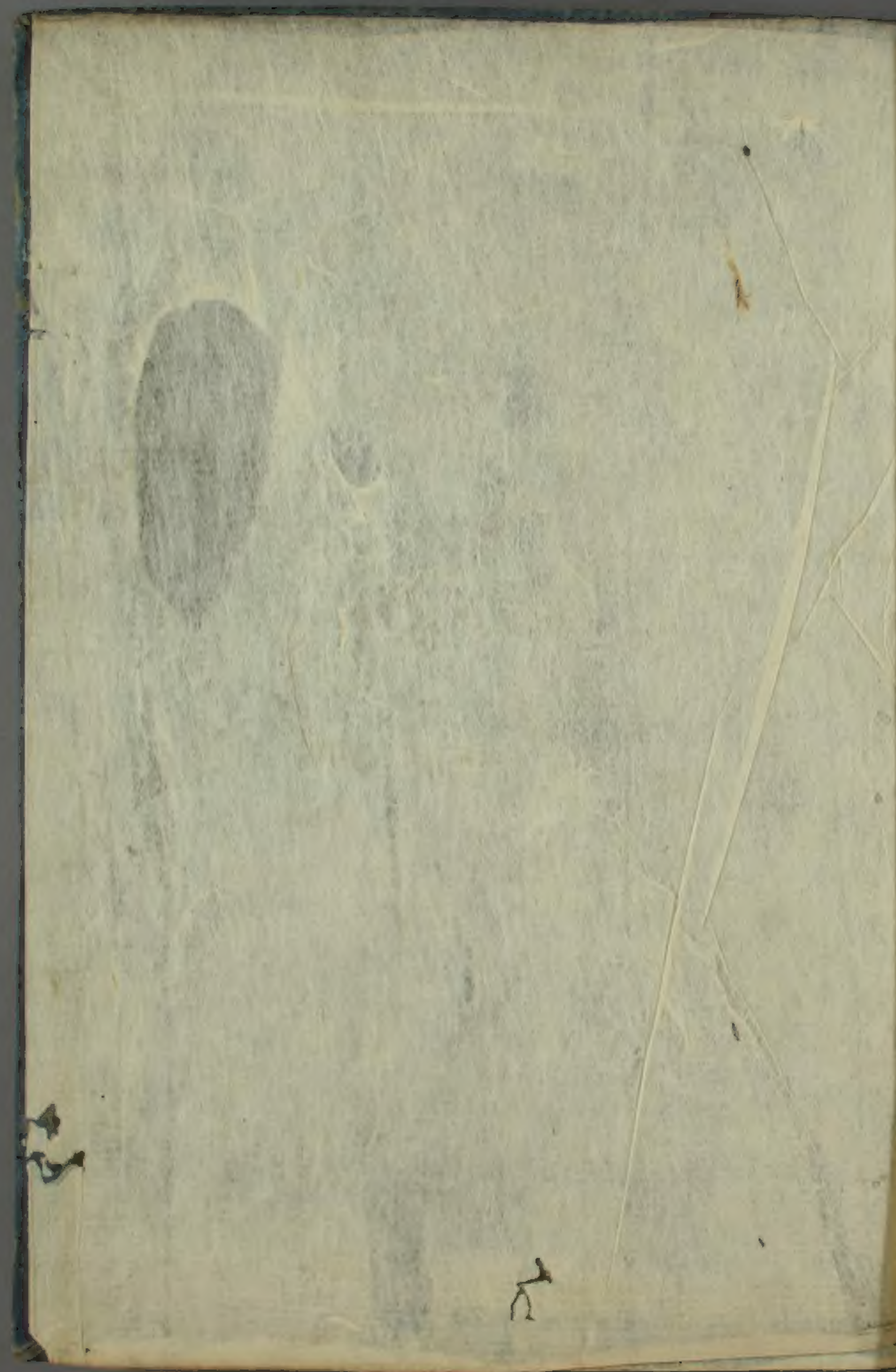
肱反摩踵下音反拊音甫瘳差下音抽音藥上

二脹飼獸上音寺也殂落反上音議謚下音示以諱詩

反忌耄音老餒會音賤相送也食染盛上音恣風壤下

士反蒯計上音墾田音懇字輦陞上音反肴少乾肉也下

側事反豕犬反上式育醇厚二字育亂勞
肉變也豕犬反上式育醇厚二字育亂勞
巳箸上育比匙也下梗槩反上加猛反下古愛欺謂
焚反圯壞上育比磳經上正作譴責現反起荷
迫憎下戕業人頽圯下上徒四反反毀也規摹上育圭
反與齧咬列也反阿迭下徒反侈反昌爾詰起一
反莫結音斷上助反黨援下育晚用黨睽式兩踪跋
虜上音曹未反響賣上音育一撫之委反少上息畢
萃下戈遂也削反思約覃思聲下去摺撫上居運反下音稚
童上直利也過爾上音由深蠕蠕二音不肖不肖也
園上音遠下音枯



Right page of the manuscript, containing faint, illegible text arranged in vertical columns. The text is written in a traditional East Asian script, likely Chinese. The page shows signs of wear, including a diagonal crease and some dark marks along the right edge. A small, dark mark is visible near the bottom right corner.

